

**Primer Análisis de Textos. Curso-Taller sobre Cooperativismo, Asociativismo y Economía Solidaria (2015)**

Jorge Giordano C.I 1.198.199-2

Adriana León C.I 5.075.682-1

Andrea Meynet C.I 4.757.802-4

*Reflexión sobre las principales ideas desarrolladas por Eduardo Gudynas y Paulo Peixoto de Albuquerque a partir de la experiencia del **emprendimiento colectivo Hábitat Permacultural.***

## 1.INTRODUCCIÓN

*Hábitat Permacultural* se conforma como Espacio para el Diálogo de Saberes y el Eco-Aprendizaje ([www.habitatpermacultural.com](http://www.habitatpermacultural.com)). Un emprendimiento experimental en continuo proceso de investigación y evolución, que surge mediante el recurso de la Bio-Arquitectura y valores tales como solidaridad, bien común, diálogo y cooperación que unidos a la práctica de Construcción con Materiales Naturales y Permacultura se basa en una ética del cuidado de la tierra y de la gente para diseñar y crear medioambientes humanos sostenibles. Surge como espacio auto-gestionado, *“se afirma como un modo de actuar colectivo, según el cual los principios de la acción social se forman en la experiencia concreta y provienen del significado dado a las intenciones o las ideas que fundamentan el grupo; van más allá de la celebración de un contrato mutuo que establece obligaciones en pro de objetivos comunes”*<sup>1</sup>

El emprendimiento se realiza en un lugar con paisaje de privilegio, cercano al Parque Eólico de Sierra de los Caracoles, que lo ha convertido en sitio emblemático en cuanto a energías renovables. Rodeado de montes nativos de variadas especies que sirven de refugio natural a una importante variedad de fauna autóctona, donde se realizan actividades como avistamiento de aves, aladeltismo, cultivo de olivos, tambo y producción de quesos, bodegas y viñedos, restaurantes y casas de té campestres, ascenso a cerros, caminatas con reconocimiento de fauna y flora autóctonas, cabalgatas, visita a granja eólica piloto, etc.

Esta fracción de 5 Has., ubicada a orillas de la cañada Sarandí y a 8 km. de la ruta 39 (km. 34,500 a Sierra de los Caracoles) dista 22km. de la ciudad de San Carlos y se encuentra sobre el circuito turístico *“Arco del sol”*.<sup>2</sup>

Forma parte de un conjunto de 7 chacras originadas por el Establecimiento Ecoturístico *“Campo Chico”* (que funcionó como centro de avistamiento de aves y actualmente como criadero de carpinchos) donde se promueve la conservación de las especies nativas y no se permite la caza de animales, cuidando la fauna y flora del lugar.

En el proceso de evolución fue creciendo nuestra consciencia de que la Tierra está dando señales inequívocas de agotamiento, claramente expresadas en la reciente conferencia sobre *“Ecología y nuevo paradigma civilizatorio”*<sup>3</sup>. Comprendimos que **es necesario superar el actual paradigma antropocéntrico en el que los seres humanos nos consideramos separados de la naturaleza y superiores a ella, para pasar a un paradigma Eco-céntrico que coloca en el centro el valor vida. El cambio de paradigmas requiere una expansión no sólo de nuestras percepciones y modos de pensar, sino también de nuestros valores.** Será necesario asumir una nueva práctica que respete la Tierra. ¿Esto que implica? conocer y respetar sus ritmos y ciclos, su capacidad de reproducción. Comprender los principios de organización de las comunidades ecológicas (ecosistemas) y utilizarlos para crear comunidades humanas sostenibles, aprendiendo de los ecosistemas que se han maximizado en su sostenibilidad a lo largo de 3 mil millones de años de evolución.

*“A medida que avanza este nuevo siglo, más claro se ve que los principales problemas de nuestro tiempo - económicos, medioambientales, tecnológicos, sociales o políticos- son sistémicos y no pueden resolverse en el actual marco fragmentario y reduccionista de las disciplinas académicas y las instituciones sociales. Necesitamos un cambio radical en nuestras percepciones, nuestro pensamiento y nuestros valores, y*

---

<sup>1</sup> PEIXOTO DE ALBUQUERQUE, Paulo. *Autogestión*. Pág. 46

<sup>2</sup>Mapa Circuito turístico “Arco del sol”:

[http://media.wix.com/ugd/4a16ca\\_5b7dee1d004ff530fcf09d3118652737.pdf](http://media.wix.com/ugd/4a16ca_5b7dee1d004ff530fcf09d3118652737.pdf)

<sup>3</sup> Ver Conferencia Leonardo Boff en Intendencia de Montevideo, 16 de Marzo de 2015:

<https://www.youtube.com/watch?t=134&v=eehpSMEss10>

*precisamente en el comienzo de ese cambio fundamental de visión del mundo nos hallamos hoy, tanto en la ciencia como en la sociedad.*

*Durante las últimas décadas, la visión cartesiana mecanicista del mundo ha empezado a dar paso a una visión holística y ecológica semejante a la que expresan la ciencia y el arte de Leonardo da Vinci. En lugar de ver el universo como una máquina compuesta por elementos básicos, los científicos han descubierto que, en última instancia, el mundo material es una red de modelos de relaciones inseparables, que el planeta como totalidad es un sistema vivo y auto-regulado. La concepción del cuerpo humano como máquina y de la mente como entidad separada está siendo sustituida por otra, para la cual no sólo el cerebro, sino también el sistema inmune, los tejidos corporales e incluso cada célula son sistemas vivos, sistemas cognitivos. **La evolución ya no es considerada una lucha competitiva por la existencia, sino más bien una danza de cooperación en la que la creatividad y el constante surgimiento de novedades son las fuerzas impulsoras. Y con el nuevo énfasis en la complejidad, las redes y los modelos de organización, poco a poco está surgiendo una nueva ciencia de la cualidad.***<sup>4</sup>

*Hábitat Permacultural* es un ensayo de “alternativa al desarrollo”, en gestación y en continua evolución, con el fin de responder a los desafíos de nuestro tiempo y contribuir a la concientización ecológica en un ambiente sano<sup>5</sup> que experimente:

- a) Cultivar y defender la bio-diversidad en un clima transdisciplinario de convivencia inter-generacional para **defender la vida y la salud**.
- b) Compartir la gestación y proceso creativo del espacio de formación permanente que dialoga tanto con el ámbito formal como el no formal, dando acceso a estudiantes de todos los niveles; a la ciudadanía en general, especialmente la comunidad local y al turismo cultural.
- c) Usar el mismo proceso constructivo del conjunto edilicio, obras de mantenimiento y mejoras que formen parte de las dependencias para el aprendizaje, mediante la realización de encuentros y talleres de **rescate cultural y educación ambiental**, para aprender-haciendo con especial énfasis en: Agricultura Natural, Nutrición Natural y Regenerativa, Construcción Bio-climática, Saneamiento Ecológico, Tecnologías apropiadas, Sabiduría Popular y Pensamiento Crítico.
- d) Fomentar actividades culturales, especialmente la investigación y divulgación de la **educación ambiental**<sup>6</sup>, como afirmación espontánea de la comunidad en relación a la alteridad y a la naturaleza.
- e) Propagar y difundir la **Permacultura**, aplicando el método de Agricultura Natural propuesto por el maestro Masanobu Fukuoka, sin fertilizantes ni pesticidas químicos. Un huerto integrado al bosque de autosuficiencia en un suelo que ha sido dejado en barbecho durante siete años, recuperando su estructura y actividad biológica para su “regeneración”, previniendo y controlando la erosión y permitiendo que la biodiversidad espontánea y natural del lugar prospere en armonía.
- f) Promover y acrecentar las relaciones culturales, construyendo redes de intercambio con otras instituciones y centros uruguayos y extranjeros.

---

<sup>4</sup> CAPRA, Fritjof. *La ciencia de Leonardo. La naturaleza profunda de la mente del gran genio del renacimiento*. Pág. 338

<sup>5</sup> Ver Bruce Lipton. Biólogo celular: [https://www.youtube.com/watch?v=Zj60Rpn\\_sBc](https://www.youtube.com/watch?v=Zj60Rpn_sBc)

<sup>6</sup> Ver libro “Educar para la conservación pensando en las maestras”:  
[http://www.ceip.edu.uy/documentos/2013/materialeseducativos/SNAP\\_Libro\\_Educacion\\_para\\_la\\_Consejacion\\_web\\_final.pdf](http://www.ceip.edu.uy/documentos/2013/materialeseducativos/SNAP_Libro_Educacion_para_la_Consejacion_web_final.pdf)

- g) Difusión y mantenimiento de la **memoria y rescate cultural de cultivos y construcciones criollas.**
- h) Celebración de Talleres, Seminarios y Actividades de Investigación.

## **2. ALTERNATIVA “MÁS ALLÁ DEL PROGRESO Y DE LA MODERNIDAD”**

Se realizará un paralelismo entre la experiencia en evolución que viene desarrollando el emprendimiento Hábitat Permacultural y las “Alternativas al desarrollo, más allá del progreso y de la modernidad” sugeridas por Eduardo Gudynas en el artículo “Debate sobre el desarrollo y sus alternativas en América Latina: Una breve guía heterodoxa.”

Nuestro emprendimiento se identifica con las siguientes tendencias del autor:

- *Convivencialidad*
- *Desarrollo sustentable superfuerte, biocéntrico, ecología profunda*
- *Mirada de género, economía del cuidado*
- *Desmaterialización de la economía*
- *Interculturalismo, pluralismo, ontologías relacionales*
- *Buen vivir*

### **CONVIVENCIALIDAD.**

La experiencia se realiza en Jornadas de convivencia como “acción de personas que participan en la creación de un evento” dejando atrás la productividad para “sustituir un valor técnico por un valor ético” (Iván Illich), en instancias de apertura al otro, en un espacio propicio para el encuentro de búsquedas compartidas y para el desarrollo de espíritu crítico, ámbito de interrelaciones que involucra estructuras dinámicas, donde en el día a día se constata que todas las cosas influyen en todas las demás cosas.

El proyecto se está realizando con la modalidad de autoconstrucción y voluntariado, con intención de **trabajar, habitar, hospedar (cuidando la naturaleza y la gente) y propiciar un espacio de concientización con Talleres de Formación Permanente.**

### **DESARROLLO SUSTENTABLE SUPERFUERTE, BIOCÉNTRICO, ECOLOGÍA PROFUNDA**

Defendemos los valores intrínsecos en la Naturaleza donde la vida es el centro, en oposición a la visión de crecimiento permanente de la Economía Neoclásica. Valoramos la importancia de un ambiente sano (suelo, hábitat, relaciones), protegiendo la biodiversidad (trazando senderos y delimitando áreas para la manifestación de la vida silvestre), mediante un abordaje participativo (rotación de tareas, interacción con la población local, instituciones, empresas, otras comunidades, etc.). Compartimos la visión sistémica del mundo, que se asemeja a una red de fenómenos interconectados e interdependientes, experimentando un sentimiento espiritual de pertenencia y de conexión con el cosmos como un todo. De este modo el cuidado surge espontáneamente, ya que somos naturaleza. Nuestro abordaje se opone al de la modernidad, que sostenía: “una manera de ser y entender el mundo, separando nítidamente la

sociedad de la naturaleza, subordinando bajo una jerarquía que permitía manipularla y destruirla”.<sup>7</sup>

Hasta el siglo XVII la naturaleza fue sentida y considerada como viva, encantada, el lugar de pertenencia del ser humano. Hasta hace 250 años no se consideraba al ser humano un observador ajeno al cosmos, sino un participante de su misterio. Su destino estaba ligado al de la naturaleza y ello daba sentido a su vida. La visión mecanicista del mundo se remonta recién a los siglos XVI y XVII.

Fritjof Capra en su libro “La ciencia de Leonardo. La naturaleza profunda de la mente del gran genio del renacimiento” nos señala:

*“En lugar de tratar de dominar la naturaleza, que es lo que propuso Francis Bacon en el siglo XVII, la intención de Leonardo era aprender de ella todo lo posible. Admiraba la belleza que veía en la complejidad de las formas, los modelos y los procesos naturales, y era consciente de la gran superioridad del ingenio de la naturaleza respecto del diseño humano. <Por mucho que el ingenio humano emplee diferentes instrumentos en diversas invenciones con el mismo fin –declaró–, jamás encontrará una invención más bella, más fácil, ni más concisa que la naturaleza, porque en las de ésta no falta nada ni nada es superfluo> (Estudios anatómicos, folio 114v.)*

*Esta actitud, la de considerar la naturaleza como modelo y guía, se está redescubriendo en el diseño ecológico. Como Leonardo da Vinci cinco siglos antes, los ecodiseñadores estudian hoy los patrones y los flujos del mundo natural y tratan de incorporar a sus procesos de diseño los principios subyacentes.*

*Cuando Leonardo proyectó villas y palacios, prestó especial atención a los movimientos de personas y de bienes por los edificios, aplicando a sus diseños arquitectónicos la metáfora de los procesos metabólicos. También pensó que los jardines formaban parte de los edificios, siempre con la intención de integrar arquitectura y naturaleza. Aplicó también esos mismos principios a sus proyectos urbanos, pues concebía la ciudad como una especie de organismo en el que, para que fuese saludable, era imprescindible que las personas, los bienes materiales, los alimentos, el agua y los residuos circularan por él con facilidad.*

*(...) En esta actitud de aprecio y respeto por la naturaleza subyace una posición filosófica que no concibe los seres humanos separados del resto del mundo vivo, sino más bien como fundamentalmente insertos en la comunidad total de vida de la biósfera y en dependencia de ella.”<sup>8</sup>*

Esta visión del mundo como una red de fenómenos interconectados e interdependientes en la que no se separa al ser humano ni a otra cosa del entorno natural, es promovida por una escuela de pensamiento y movimiento cultural conocida como *Ecología Profunda*, término acuñado por el filósofo noruego Arne Naess a principio de los años 70. La *Ecología Profunda* se diferencia de la Ecología Superficial (antropocéntrica) y reconoce el valor intrínseco de todos los seres vivos, considerando al ser humano como una *hebra de la trama de la vida*. Es una percepción espiritual o religiosa. *“Cuando el concepto de espíritu es entendido como el modo de consciencia en el que el individuo experimenta un sentimiento de pertenencia y de conexión con el cosmos como un todo, queda claro que la percepción ecológica es espiritual en su más profunda esencia.”<sup>9</sup>*

---

<sup>7</sup> GUDYNAS, Eduardo. *Debates sobre el desarrollo y sus alternativas en América Latina: Una breve guía heterodoxa*. Págs. 49 y 50

<sup>8</sup> CAPRA, Fritjof. *La ciencia de Leonardo. La naturaleza profunda de la mente del gran genio del renacimiento*. Págs. 334 y 336

<sup>9</sup> CAPRA, Fritjof. *La trama de la vida. Una nueva perspectiva de los sistemas vivos*. Pág. 29

Ahora sabemos a través de la Física Cuántica que el conocimiento científico no es epistemológicamente diferente de otras formas de “conocimiento”, por ejemplo los saberes locales. Esto se creía porque se consideraba al conocimiento científico objetivo, neutral, libre de ideas y creencias personales y como nos menciona K.Popper: *“El conocimiento en sentido objetivo es conocimiento sin conocedor”*. Los valores no son algo externo a la ciencia y la tecnología, sino que constituyen su misma base y motivación. *“Los científicos, por lo tanto, son responsables de su trabajo no sólo intelectualmente, sino también moralmente”*<sup>10</sup>

El conocimiento científico humano ha sido una manera, entre otras de manejar información. La naturaleza es el soporte sensible de la codificación de la información, se presenta abierta a todos, imposible de censurar u ocultar, ha sido y es un lenguaje democrático, que se expresa por una semiótica compleja, donde ningún sentido queda excluido. Lo que caracteriza a los sistemas cognitivos indígenas es que postulan una continuidad entre observador y observado, entre ser humano y naturaleza, y como dice Toshihiko Izutsu: *“El grado más alto de conocimiento siempre se alcanza, cuando el conocedor, el sujeto humano, se identifica completamente y se vuelve uno con el objeto, a tal punto que la diferencia entre ambos desaparece. Pues diferenciación o distinción significa distancia y en las relaciones cognitivas la distancia significa ignorancia.”*

Compartimos un fragmento del informe final entregado en el llamado de Apoyo a las actividades en el Medio 2014, realizado por los participantes y correspondiente al proyecto de extensión universitaria *“enTerrón”* ([www.enterron.edu.uy](http://www.enterron.edu.uy)) realizado conjuntamente entre Facultad de Arquitectura y Hábitat Permacultural:

*“(…) Las actividades se desarrollan en un clima de convivencia, donde se vive, se trabaja y se aprende en colectividad. El proyecto está fuertemente inserto en la naturaleza, lo que conlleva a una adaptación en sus ciclos y ritmos (lluvia, calor, frío...). Parte de esta adaptación ha sido la reformulación de los objetivos planteados inicialmente, comprendiendo que instancias que pueden ser vistas como inconvenientes se pueden transformar en una oportunidad para desarrollar nuevos aprendizajes. En el transcurso del proyecto la naturaleza ha marcado ritmos, ha pasado a ser fuente de inspiración, reflexión y se ha promovido entre todos una cosmovisión ecológica que respeta a todos los sistemas vivos. Fue parte del aprendizaje el crecer en consciencia de la importancia de tener un cuerpo sano que se nutre de una alimentación y un suelo sano.*

*La adaptación a estos ciclos implicó un cambio del modo en que se programan las actividades y tareas durante las jornadas. Inicialmente estaban pautadas por horas reloj lo que conllevaba a frustraciones por no cumplir con los tiempos acordados. A través de la práctica se concluyó que pautar metas parciales ayudaba a enfocar toda la energía en objetivos cercanos, incentivando su realización; la clave está en poder dilucidar y acordar estas metas parciales.*

*Las asambleas surgieron espontáneamente como espacio en el cual todos participan en la toma de decisiones y donde se intenta que todos puedan tener en simultáneo una visión global y parcial de lo que se está desarrollando. Este salto de escala, de lo particular a lo global permite comprender el aporte de cada uno al conjunto y genera compromiso con la tarea, logrando que no seamos receptores pasivos de conocimiento sino aprendices activos (...)*

Se priorizó el valor de la evolución de las personas, su aprendizaje tanto de la técnica como del desempeño en grupo, la importancia de aprender a escucharse, a cuidarse y a ser uno con los

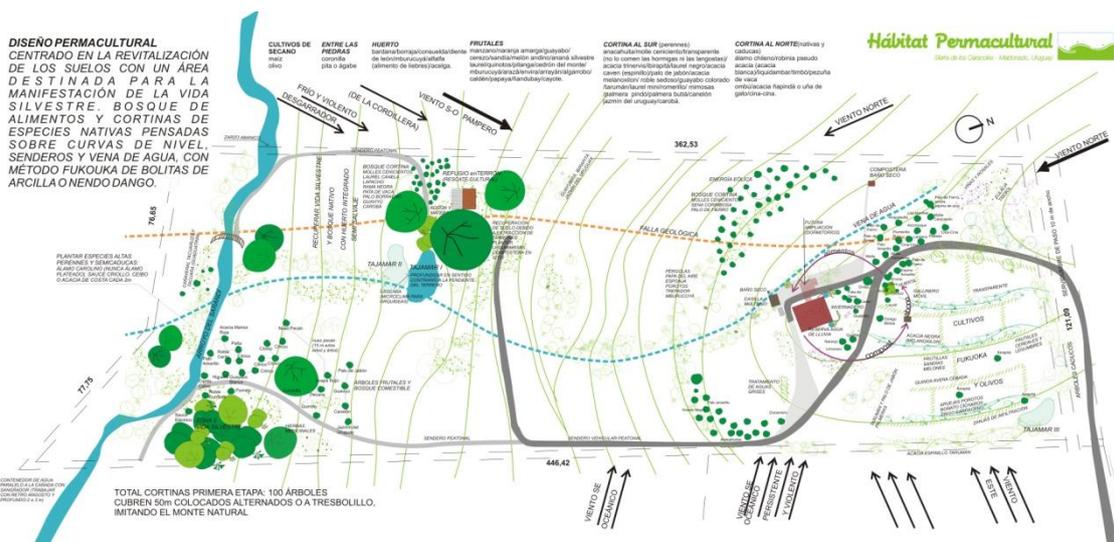
---

<sup>10</sup> Ibídem. Pág. 33

semejantes y la naturaleza. La producción material del refugio en Terrón se subordinó al objetivo anterior, apostando a una *ética no utilitarista*. Abrazamos la alternativa al desarrollo del “buen vivir” nos “(...) apartamos de las visiones clásicas del desarrollo como crecimiento económico perpetuo, el progreso lineal y el antropocentrismo; para enfocarnos en el bienestar de las personas en un sentido ampliado a sus afectividades y creencias (...) Se abandonan las racionalidades manipuladoras y utilitaristas, y se reconoce la incertidumbre y el riesgo.”<sup>11</sup>

Muchos emprendimientos definen como estrategia específica concentrarse en funciones estrictamente productivas, dejando de lado áreas de investigación en cuanto a la salud de la tierra y de la gente y de observación de la naturaleza, que exigen esfuerzo dedicación y tiempo. Para sostenerse y lograr sus objetivos éstos emprendimientos demandan soporte y asistencia técnica para desarrollar su potencial de crecimiento.

**En nuestra visión, desde un punto de vista interdisciplinario e integrador, “todo tiene que ver con todo” y apuntamos a un emprendimiento autosuficiente, a demostrar que habitando en una relación más estrecha con la naturaleza y en diálogo con la diversidad sin perder identidad, es posible obtener una mejor calidad de vida y más sana producción.**



Plano de Permacultura con ubicación de Vivienda Taller y Refugio de pasantes.

<sup>11</sup> GUDYNAS, Eduardo. *Debates sobre el desarrollo y sus alternativas en América Latina: Una breve guía heterodoxa*. Págs. 50 y 52

## **MIRADA DE GÉNERO, ECONOMÍA DEL CUIDADO**

Nuestra propuesta de trabajo y aprendizaje holístico, no formal y horizontal se encamina en la búsqueda de una sociedad muy distinta a la hegemónica, contraponiéndose a las estrategias de desarrollo que reproducen y consolidan asimetrías y jerarquías. Poniendo de esta manera en un papel protagónico a actores antes subordinados (campesinos, jóvenes, mujeres, etc).

Intentando esbozar la sociedad que el mismo Freire nos señaló:

- *en la que todos participen en las decisiones;*
- *con diversos puntos de vista respetados por todos;*
- *inacabada: que no se considere a sí misma como definitiva, ni perfecta;*
- *no sometida al dominio del mercado y del pensamiento único;*
- *en la que las personas puedan establecer relaciones humanas profundas y auténticas.*



Curso Práctico Gratuito de Quinchado. Mayo 2014

## **DESMATERIALIZACIÓN DE LA ECONOMÍA**

Reducción en los niveles de consumo de materia y energía. Se han usado materiales naturales de la zona y con baja industrialización, servicios locales. Con el diseño de las construcciones se intenta reducir el uso de energías no renovables.

Los muros exteriores se han realizado de adobe de 0,40 cm (portantes) y terrones (extraídos del mismo sitio) para aprovechar su *inercia térmica* y se han reciclado antiguas carpinterías (minimizando el posible curado de madera con elementos químicos).

El proyecto de **saneamiento ecológico** contempla: un Baño Seco con el cual hemos resuelto la obra y está funcionando desde hace cuatro años, permitiendo recuperar la orina para su uso como biofertilizante en cultivos y compostar las heces para la fertilización de árboles; la provisión de agua de la cañada mediante bomba sumergible; además, un Humedal Construido para la Vivienda-Taller y otro para el Refugio de pasantes lo que aprovechará y potenciará los procesos de purificación físicos, químicos y biológicos que ocurran en forma espontánea en la naturaleza, con la intención de reciclar las aguas para el riego de árboles; y la cosecha de aguas de lluvias para su reutilización y filtrado. En la búsqueda de soluciones para el agua potable faltante en la zona, surgió el interés de vecinos que cuentan con horno de cerámica para desarrollar un filtro, que servirá a este fin.

En la Vivienda-Taller la cubierta se ha resuelto con chapa liviana, antioxidable y térmica, que neutraliza la condensación al reducir el salto térmico entre la temperatura externa e interna (realizada con fibras minerales y vegetales saturadas con emulsión bituminosa) ha sido pensada especialmente para recoger agua de lluvia y estará provista de una placa de aislante térmico natural realizada en paja y barro de 7 cm. [www.onduline.com](http://www.onduline.com).

En el Refugio de Pasantes la cubierta se resolvió a través de un Curso Práctico Gratuito de Quinchado, que tanto como la construcción con Terrón fueron concebidos como rescate cultural de técnicas constructivas que estaban cayendo en el olvido. Se trató de un encuentro intergeneracional en búsqueda de sabiduría práctica, que generó una experiencia educativa similar a la que podríamos ver en la película documental (disponible gratuitamente en Internet) *“Entre Maestros”*, un encuentro entre la vida y la educación a través del autoconocimiento. Fue decisiva la disponibilidad de profesores calificados para realizar dichas experiencias, ya sea por su conocimiento de ambas técnicas como su apoyo incondicional a la iniciativa. Del mismo modo fue decisivo el aporte del MEC, a través de Fábricas de Cultura, a la hora de contar con recursos para reconocer los honorarios del profesor de quinchado.

La calefacción será resuelta con estufa a leña de bajo consumo y alto rendimiento (doble cámara de combustión interna, inyección múltiple de aire y material refractario) que reduce al mínimo las emisiones contaminantes protegiendo la salud, con la múltiple función de calefaccionar, hornear, cocinar a la vez y con la posibilidad de generar agua caliente por medio de una serpentina y la conexión a un termotanque). La provisión de agua caliente será resuelta con termotanque solar y a leña alternativamente cuando el tiempo nublado lo exija. [www.nuke.com.uy](http://www.nuke.com.uy)

### **INTERCULTURALISMO, PLURALISMO, ONTOLOGÍAS RELACIONALES**

En la preciosa herencia de la diversidad cultural, que nos señaló el aspecto positivo de la globalización, nos encontramos frente a otros paradigmas de ética ¿cómo encontrar más allá de las diversidades un consenso ético mínimo, válido para todos? La salida es buscar en la propia esencia humana, de la cual todos somos portadores. **El examen de la Carta de la Tierra nos lleva a un marco ético común**, ya que su redacción abarcó el proceso más inclusivo y

participativo que se haya efectuado jamás en torno a la creación de una declaración internacional. Este proceso es precisamente la fuente de su legitimidad. . **Es la primera vez que en un documento civil internacional se reconoce la importancia de la dimensión espiritual de la vida.** De La Carta se destaca:

*“Para seguir adelante, debemos reconocer que en medio de la magnífica diversidad de culturas y formas de vida, somos una sola familia humana y **una sola comunidad terrestre con un destino común.** (...) Los patrones dominantes de producción y consumo están causando devastación ambiental, agotamiento de recursos y una extinción masiva de especies. (...) Se necesitan cambios fundamentales en nuestros valores, instituciones y formas de vida. (...) debemos tomar la decisión de vivir de acuerdo con un sentido **de responsabilidad universal** (...) Todos compartimos una responsabilidad hacia el bienestar presente y futuro de la familia humana y del mundo viviente en su amplitud. El espíritu de solidaridad humana y de afinidad con toda la vida se fortalece cuando vivimos con reverencia ante el misterio del ser, con gratitud por el regalo de la vida y con humildad con respecto al lugar que ocupa el ser humano en la naturaleza.”*

La carta finaliza con estas alentadoras palabras:

*“Que el nuestro sea un tiempo que se recuerde  
por el despertar de una nueva reverencia ante la vida;  
por la firme resolución de alcanzar la sostenibilidad;  
por el aceleramiento en la lucha por la justicia y la paz;  
y por la alegre celebración de la vida”<sup>12</sup>*

Nuestro proyecto ubica “en un lugar central de atención la **recuperación de los saberes**, y en particular aquellos de los pueblos indígenas latinoamericanos”<sup>13</sup> desde un *Pensamiento Crítico*<sup>14</sup> una mirada de *Descolonización Epistemológica del Sur*<sup>15</sup> y atendiendo a Gudynas que sugiere que “no pueden hacerse desde un monólogo cultural, sino que necesariamente debe ser un **intercambio intercultural**”<sup>16</sup>, desde una visión integradora abordamos:

- **La Permacultura y Agricultura Natural**, según enseñanzas de Masanobu Fukuoka, para abordar el problema ambiental de la pérdida de biodiversidad, con el asesoramiento de la Maestra Permacultora Elda Villalba, quien describe que:

*“La palabra proviene de cultura o agricultura unido con permanente, porque una cultura no puede sobrevivir en el largo plazo sin un uso ético de la tierra y una base agrícola perdurable. Bill Mollison y David Holgrem acuñaron el término refiriéndose a un sistema de diseño integral que se desarrolla a sí mismo, constituido mayormente por plantas perennes y auto-perpetuantes de utilidad múltiple, por animales útiles para el hombre y para el propio sistema y*

---

<sup>12</sup> Ver Carta de la Tierra:

<http://earthcharterinaction.org/contenido/pages/Lea%20la%20Carta%20de%20la%20Tierra>

<sup>13</sup> GUDYNAS, Eduardo. *Debates sobre el desarrollo y sus alternativas en América Latina: Una breve guía heterodoxa*. Pág. 53

<sup>14</sup> Ver “Cátedra de Pensamiento crítico” Enrique Dussel:

<https://www.youtube.com/watch?v=aAPmri7Hlpc>

<sup>15</sup> Ver “Descolonización Epistemológica del Sur” Boaventura de Souza y Dussel:

<https://www.youtube.com/watch?v=hb1yUnf8TQU>

<sup>16</sup> GUDYNAS, Eduardo. *Debates sobre el desarrollo y sus alternativas en América Latina: Una breve guía heterodoxa*. Pág. 53

por el hábitculo humano. En suma un ecosistema estable, auto-regulado y complejo, modelado en base a ejemplos naturales ya existentes. Utiliza principios y técnicas de la ecología, de la agricultura natural de Fukuoka, de la Agroforestería, de la Bio-construcción y de las Tecnologías apropiadas, de los conocimientos tradicionales de los pueblos, integrando la observación directa de la naturaleza considerada como modelo. Es una cultura en transición y una filosofía de vida que tiene como objetivo fundamental crear sistemas ecológicamente sostenibles, económicamente viables, apropiables y culturalmente apropiados. Es un concepto práctico, con estrategias y técnicas que pueden ser aplicados tanto en el campo como en la ciudad, y en espacios de vida silvestre.”<sup>17</sup>



Afiches jornadas de aprendizaje y rescate cultural de la técnica constructiva Terrón.

- **La Arquitectura Bio-climática**, que aprovecha los recursos naturales, minimiza el consumo de energías no renovables y maximiza las soluciones de acondicionamiento pasivo, con las consecuentes ventajas de: ahorro energético, aumento de confort y calidad de vida, mayor iluminación natural y beneficios para la salud, promoviendo la auto-construcción y usando diferentes técnicas constructivas con materiales naturales, sustentables, accesibles y ecológicos (tierra, adobes, quincha o fajina, terrones, bloques térmicos, techos vivos, pinturas naturales, etc.) y tecnologías apropiadas y apropiables.

*“(…) es una forma de construir con materiales naturales y tecnologías apropiadas, dañando lo mínimo posible el ambiente y reciclando materiales. Adaptándose al clima donde uno está, con los materiales que la naturaleza le brinda. Es un modo de construir que ha tenido el hombre desde los comienzos (desde hace siglos en todas partes del mundo) similar al de los animales (...) hubo un momento de cambio en la arquitectura con los nuevos materiales...Lo lógico es que en cada lugar se construya adaptándose al lugar, es lo natural. La gente lo toma y lo apropia, es lo que tiene que pasar, lo normal.(...) La idea de fondo de la bioconstrucción es que el pueblo la tome y construya sus viviendas (...)”<sup>18</sup>*

*“(…) La arquitectura de tierra es la materialización de las aspiraciones humanas que se construyen a partir de ficciones que dan sentido a nuestra existencia. Así pues, los arquitectos no son creadores de obras sino intérpretes de comunidades, lo que exige una importante cuota de humildad y una lucha permanente en contra de su ego. Los arquitectos son todos aquellos que proyectan espacios jugando y aportando símbolos que se reconocen en una fiesta colectiva.”<sup>19</sup>*

<sup>17</sup> VILLALBA, Elda. *Calendario criollo perpetuo*.

<sup>18</sup> Entrevista a Cecilia Alderton en “Construir con Terrón. De la tierra a la experiencia”

<sup>19</sup> ARESTA, Marco. *Arquitectura Biológica, la vivienda como organismo vivo*. Pág. 207

- **la nutrición natural y regenerativa**, con sus aspectos ambientales, culturales, sociales y económicos.<sup>20</sup>

## **BUEN VIVIR**

Comenzando a restablecer el equilibrio de la biosfera, buscamos en las raíces amerindias y la filosofía indígena andina el “cómo”, para pasar como sugiere el actual Ministro Boliviano de asuntos exteriores David Choquehuanca del objetivo de “vivir mejor” (según la ética del progreso y el desarrollo sin fin) al objetivo del “buen vivir” (según una ética de suficiencia). “Vivir mejor” nos impulsa a una ética de competir con otros y a una carrera sin fin por acumular más. Por el contrario, **“el buen vivir” significa siempre bienestar para toda la comunidad.** En nuestra experiencia corroboramos que: *“(…) La calidad de vida y la protección de la naturaleza se vuelven centrales. El bienestar no queda atado a un plano material o individual, sino que incorpora la dimensión colectiva y espiritual, pero también ecológica.”*<sup>21</sup>

Atendiendo a la cosmovisión amerindia y la cosmovisión ecológica deducimos que Pachamama y Gaia son seres vivos.

*“La humanidad avanza en espiral. Volvemos, a un nivel más complejo, a una comprensión orgánica de la realidad. Lo más antiguo y lo más nuevo vuelven a encontrarse. En este nuevo bucle, la ventaja comparativa de las sociedades indígenas consiste en haber conservado tanto el saber como el know how, para la humanidad del siglo XXI, del gran desafío que plantea el nuevo paradigma científico: construir una civilización planetaria en el continuo biosférico.”*<sup>22</sup>

En nuestra experiencia de convivencia y aprendizaje la reciprocidad y el trueque se manifiestan en la puesta en común de alimentos y saberes.

En nuestra búsqueda de herramientas encontramos *La alternativa Biorregional* que propone Leonardo Boff en la que sugiere (basado en David Korten) la siguiente lista de características clave de una visión social alternativa:

- **Sostenibilidad.** *Tenemos que aceptar límites y tener cuidado de no consumir más de lo que nuestro ecosistema pueda producir sosteniblemente, y no generar desechos que no pueda absorber y reciclar de una manera segura. Tenemos que cambiar nuestra política de producción y crear productos duraderos que sean funcionales, eficientes y bellos. Tenemos que crear economías que utilicen y reciclen y sabiamente los materiales, imitando siempre que sea posible los ciclos ecológicos. Hemos de ser frugales con los recursos, pero generosos en creatividad y en amor, para garantizar que las generaciones futuras puedan vivir con abundancia.*
- **Justicia y equidad económicas.** *Hay que cubrir las auténticas necesidades de todos, asegurando para todos un estilo de vida modesto pero digno. La equidad no significa que todos deban tener el mismo nivel de riqueza, sino que las diferencias de bienes no sean tan grandes que manifiesten una fundamental falta de justicia que pueda llevar al resentimiento, la indignación o la violencia. El principio de justicia también significa*

<sup>20</sup> Ver *Espacio Depurativo*-Nestor Palmetti: <http://www.espaciodepurativo.com.ar/>

<sup>21</sup> GUDYNAS, Eduardo. *Debates sobre el desarrollo y sus alternativas en América Latina: Una breve guía heterodoxa.* Pág. 52

<sup>22</sup> “Suma Qamaña, La comprensión indígena de la Buena Vida” Epílogo, Pag. 115. Disponible en: <http://www2.gtz.de/dokumente/bib/04-5208.pdf>

que la cobertura de las necesidades de la humanidad no comprometa el bienestar de otras especies o las necesidades de las generaciones futuras.

- **Diversidad biológica y cultural.** Debemos tratar de elevar al máximo la diversidad en la cultura, y garantizar la mayor diversidad posible de las criaturas y los ecosistemas. La diversidad es un signo de madurez y buen funcionamiento de un sistema, ya que lo hace más eficiente y más resistente. De hecho, una de las mejores maneras de medir la verdadera riqueza de una comunidad es mediante la diversidad de vida, del arte, las culturas y las espiritualidades que sustenta en armonía.
- **Arraigo en el lugar.** Como toda otra comunidad biológica, debemos conocer nuestro ecosistema local y tratar de vivir, en la medida de lo posible, dentro de los límites que impone. (...) Nuestra identificación con la tierra tiene que tener sus raíces en un vínculo emocional con personas, lugares y comunidades bióticas reales. Al mismo tiempo en la medida en que consigamos adaptarnos al lugar en el que vivimos, podemos aprender a vivir de formas que respeten la verdadera capacidad de sustentación medioambiental y contribuyan a la comunidad ecológica general. Además, cuando vivimos dentro de los límites de nuestros medios locales se reduce al mínimo la energía utilizada, y la tentación de exportar la contaminación y otros problemas para <perderlos de vista y quitárnoslos mentalmente de encima>. Es mucho menos probable que ensuciemos el propio nido, o que agotemos la riqueza, si vivimos primordialmente dentro de los límites que establece nuestro ecosistema local.
- **Autosuficiencia y apertura.** Aunque el arraigo en el lugar hace hincapié en la necesidad de autosuficiencia, las comunidades y las economías locales-como todos los sistemas vivientes- necesitan tener también unas fronteras permeables. El tráfico y el comercio siempre serán necesarios, pero la producción debe ser local en la medida de lo posible. Las personas y las ideas deben poder moverse libremente, y las comunidades locales necesitan mantener la apertura a la creatividad y a las expresiones culturales que surjan más allá de sus límites.
- **Democracia, participación y subsidiariedad.** En la medida de lo posible la gente debe participar activamente en las decisiones que la afectan. De acuerdo con el principio de subsidiariedad, los asuntos deben tratarse con la entidad sistémica más local, más pequeña y de más bajo nivel. Los niveles mayores, más inclusivos de la holarquía sistémica deberán tratar sólo cuestiones que afectan al sistema general y no pueden abordarse eficazmente a un nivel inferior.
- **Autoorganización cooperativa.** Las economías y las culturas deben tener la libertad para autoorganizarse creativamente dentro de los límites de los valores compartidos y de la necesidad de asegurar el bienestar y las sostenibilidad de la comunidad. Esto implica un grado bastante amplio de libertad en las empresas económicas, políticas y culturales, aunque esa libertad debe ir acompañada de responsabilidades reales.
- **Compartición del conocimiento y la sabiduría.** El conocimiento no debe ser privatizado nunca, sino compartido lo más ampliamente posible. El flujo de la información y el compartir la sabiduría refuerzan los sistemas y los hacen más receptivos y resistentes.
- **Responsabilidad y derechos.** Los individuos y la comunidad deben tener la libertad de ejercer sus derechos básicos a la vida, la salud, la participación y la expresión. Al mismo tiempo, el ejercicio de estos derechos no debe comprometer la responsabilidad de la comunidad de proveer a las necesidades de todos y a asegurar la sostenibilidad y la salud de los ecosistemas locales.
- **Equilibrio.** En todas las cosas debe reinar un sentido de equilibrio. (...) Debemos cuidar siempre que, al maximizar un valor, no se vean comprometidos otros valores, es decir que debemos encarnar la ética de los ÓPTIMOS en vez de la de los MÁXIMOS.

Como sugiere Leonardo Boff: *En el corazón del biorregionalismo reside la idea de <volver a ser nativo de un lugar>, de recuperar una relación profunda con la naturaleza a nivel local (...) debemos encajarnos en el ecosistema y en la economía local de un lugar determinado, en vez de tratar de moldear el lugar para que responda a nuestros gustos personales (aunque presumiblemente se produce una mutua configuración)*<sup>23</sup>

Concluyendo: *¿Necesitamos crecer? Sin duda. Necesitamos crecer en conocimientos y en sabiduría, en el acceso a las necesidades básicas y en dignidad humana. Necesitamos también fomentar la belleza, preservar la diversidad de la vida y cuidar la salud de los ecosistemas. Pero no necesitamos crecer en consumo superfluo. No necesitamos un crecimiento canceroso que destruya la vida, simplemente para acumular capital muerto en beneficio de una pequeña fracción de la humanidad.*<sup>24</sup>

---

<sup>23</sup> HATHAWAY, Mark; BOFF, Leonardo *El tao de la liberación. Una ecología de la transformación*. Págs 425-427

<sup>24</sup> *Ibíd.* Pág. 62